

Gestern auf d' Nacht

Walzer von Volker Schöbitz

Seite 1

Griffschrift 4-Reiher

I

C c c B c c C c c B c c B c c C c c

C c c B c c C c c B c c C c c B c c B c c C C² B

1. 2. II

C B C² C $\dot{\quad}$ $\dot{\quad}$ C B C² C $\dot{\quad}$ $\dot{\quad}$ B b b A c c

B b b A b b A b b B b b B b b A b b

B b b A c c B b b A b b A b b B B² A

1. 2. %

B A B² B $\dot{\quad}$ $\dot{\quad}$ B $\dot{\quad}$ $\dot{\quad}$ I, dann Trio

3. Trio, Hauptstimme = Unterstimme

C B C² C $\dot{\quad}$ $\dot{\quad}$ D d C² D² C² C D d D² D d d

D d d D d d D d d D d d D d C²

Gestern auf d' Nacht

Walzer von Volker Schöbitz

Seite 2



D² C² C D d d D d d D d d D d d



D D² C D D D

Griffschrift-Satz Franz Fuchs
Buchberggasse 63
A 3400 Klosterneuburg
franz.fuchs@stammtischmusik.at

Volker Schöbitz, Strobl 10. 5. 1991, für Andi Salchegger, weil er immer so schön spielt.